



**POP!**  
**Kawase**  
**Filmfest**  
**Lehericey**  
**Cinéma**  
**sud-coréen**

[live.cinematheque.ch](http://live.cinematheque.ch)

# En janvier et février 2023 à la Cinémathèque suisse

Chaque début d'année, la Cinémathèque suisse ouvre ses portes à une cinématographie d'une région du monde particulièrement captivante : c'est le cas en 2023 avec la **Corée du Sud**, dont les cinéastes actuels s'imposent dans le monde entier et impressionnent par leur diversité. Parallèlement, la seconde partie du cycle **POP!**, consacré à la culture pop, déroule ses fastes et ses mélodies. Le **FILMFEST Lausanne – Journées du cinéma germanophone** prend ses quartiers avec notamment deux premières romandes, celle du documentaire consacré à l'écrivain suisse Martin Suter et celle de l'étonnant *Rabyie Kurnaz vs George W. Bush* d'Andreas Dresen. Des avant-premières viendront également réchauffer notre hiver : celle de *Last Dance de Delphine Lehericéy*, magnifique comédie avec François Berléand et la chorégraphe La Ribot, celle de *Lichtspieler de Hansmartin Siegrist*, documentaire sur l'étonnant destin du pionnier du cinéma en Suisse François-Henry Lavanchy-Clarke, et celle du **film officiel des Jeux olympiques d'été à Tokyo en 2020** réalisé par Naomi Kawase.

## Le cinéma sud-coréen contemporain

### POP! (partie 2)

Avant-première : *Last Dance de Delphine Lehericéy*

### FILMFEST Lausanne – Journées du cinéma germanophone

Avant-première : *Official Film of the Olympic Games  
Tokyo 2020 de Naomi Kawase*

Aussi à l'affiche

Cinémadeleine

Avant-première : *Lichtspieler de Hansmartin Siegrist*

Festival Ecrans Urbains

Les rendez-vous réguliers

La soirée *Travelling*

Les films *Travelling* avec RTS La Première

Ciné-familles

Le Passculture fait son cinéma

Les jeudis du doc

Trésors des archives

Freddy Buache, le passeur : hommage à Godard

Carte blanche à Rui Nogueira

Pour une histoire permanente du cinéma : 1979 (suite)

Introduction à l'histoire du cinéma

Portraits Plans-Fixes

- ▶ **00:00** Événement
- 00:00** Horaire spécial
- CIN Cinématographe
- PAD Paderewski
- 7/12 Age légal / âge suggéré
- © Films pour les familles
- DC Digital cinema : projection en haute définition (HD), Digital Cinema Package (DCP), Blu-ray
- EC Electronic cinema : projections vidéo (Beta, DVD, etc.)

Billetterie en ligne : [live.cinematheque.ch](https://live.cinematheque.ch)



*Across the Universe* de Julie Taymor (2007)

## dimanche 1<sup>er</sup> janvier

### 15:00 *Le Gendarme de Saint-Tropez*

CIN  
Jean Girault · 1964 ·  
p. 61 94' · DC · 10/12 · ©

18:30 *Help!*  
CIN  
(*Au secours!*) · Richard Lester ·  
p. 27 1965 · 92' · v.o. s-t fr. · DC · 12/12

21:00 *Manhattan*  
CIN  
Woody Allen · 1979 · 95' ·  
p. 79 v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/16

## lundi 2 janvier

### Fermeture hebdomadaire

(Pas de projections)

## mardi 3 janvier

15:00 *Manhattan*  
PAD  
Woody Allen · 1979 · 95' ·  
p. 79 v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/16

18:30 *JSA (Joint Security Area)*  
PAD  
Park Chan-wook · 2000 ·  
p. 13 110' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

21:00 *Pierrot le fou*  
PAD  
Jean-Luc Godard · 1965 · 109' ·  
p. 26 avec s-t all. · 35mm · 14/14

## mercredi 4 janvier

15:00 *Printemps, été, automne, hiver... et printemps*  
PAD  
Kim Ki-duk · 2003 · 103' ·  
p. 14 v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/16

18:30 *Qui veut tuer Jessie ?*  
PAD  
Václav Vorlíček · 1966 ·  
p. 27 80' · v.o. s-t fr. · DC · 14/16

21:00 *Memories of Murder*  
PAD  
Bong Joon-ho · 2003 · 131' ·  
p. 15 v.o. s-t fr. · DC · 16/16

## jeudi 5 janvier

15:00 *The Party*  
CIN  
Blake Edwards · 1968 · 99' · v.o. s-t fr./all. ·  
p. 51 35mm · 6/10 · © · Séance avec présentation

18:30 *La femme est l'avenir de l'homme*  
CIN  
Hong Sang-soo · 2004 ·  
p. 15 88' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

21:00 *Blow-Up*  
CIN  
Michelangelo Antonioni · 1966 ·  
p. 27 110' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 16/16

## vendredi 6 janvier

15:00 *The Way Home*  
CIN  
Lee Jung-hyang · 2002 · 88' ·  
p. 14 v.o. s-t fr. · 35mm · 0/8 · ©

18:30 *Mr Freedom*  
CIN  
William Klein · 1968 · 98' ·  
p. 28 v.o. s-t fr./all. · 35mm · 14/16

21:00 *Deux Sœurs*  
CIN  
Kim Jee-woon · 2003 · 114' · version  
p. 15 originale avec s-t anglais · DC · 16/16

## samedi 7 janvier

15:00 *My Sassy Girl*  
CIN  
Kwak Jae-yong · 2001 · 122' ·  
p. 13 v.o. s-t fr. · 35mm · 14/16

18:30 *Monty Python's The Meaning Of Life*  
CIN  
(*Monty Python – Le Sens de la vie*) · Terry  
p. 29 Jones · 1983 · 116' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

21:00 *Le Gendarme de Saint-Tropez*  
CIN  
Jean Girault · 1964 ·  
p. 61 94' · DC · 10/12 · ©

## dimanche 8 janvier

15:00 *Jurassic Park*  
CIN  
Steven Spielberg · 1993 · 127' ·  
p. 61 v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/12

18:30 *Anna*  
CIN  
p. 27 Pierre Koralnik · 1967 · 86' · DC · 14/16

21:00 *The Onion Field*  
CIN  
(*Tueurs de flics*) · Harold Becker ·  
p. 80 1979 · 120' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 18/18

## lundi 9 janvier

### Fermeture hebdomadaire

(Pas de projections)

## mardi 10 janvier

### 15:00 The Onion Field

PAD

(*Tueurs de flics*) · Harold Becker · 1979 · 120' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 18/18

### ▶ 18:30 Sélection de sujets

CIN

#### du Ciné-Journal suisse

1940-1970 · 87' · DC · 6/12 · Séance avec présentation

### 21:00 Sympathy for Mr. Vengeance

PAD

Park Chan-wook · 2002 · 120' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

## mercredi 11 janvier

### 15:00 Oasis

PAD

Lee Chang-dong · 2002 · 133' · v.o. s-t fr. · DC · 12/16

### 18:00 Breakfast at Tiffany's

PAD

(*Diamants sur canapé*) · Blake Edwards · 1961 · 114' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 10/14 · Séance avec présentation

### 21:00 Candy

PAD

Christian Marquand · 1968 · 121' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 16/16

## jeudi 12 janvier

### 15:00 Sweet Charity

CIN

Bob Fosse · 1969 · 151' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

### 18:30 Une femme coréenne

CIN

Im Sang-soo · 2003 · 106' · v.o. s-t fr. · DC · 16/18

### 21:00 My Sassy Girl

CIN

Kwak Jae-yong · 2001 · 122' · v.o. s-t fr. · 35mm · 14/16

## vendredi 13 janvier

### 15:00 Diabolik

CIN

Mario Bava · 1968 · 99' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/14

### 18:30 Une femme est une femme

CIN

Jean-Luc Godard · 1961 · 79' · 35mm · 12/16

### 21:00 The Chaser

CIN

Na Hong-jin · 2008 · 124' · v.o. s-t fr. · 35mm · 18/18

## samedi 14 janvier

### 15:00 Poetry

CIN

Lee Chang-dong · 2010 · 139' · v.o. s-t fr. · DC · 14/16

### 18:30 The Knack... and How to Get It

CIN

(*Le Knack... et comment l'avoir*) · Richard Lester · 1965 · 84' · v.o. s-t fr. · 35mm · 16/16

### 21:00 Jurassic Park

CIN

Steven Spielberg · 1993 · 127' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/12

## dimanche 15 janvier

### 15:00 Les Choristes

CIN

Christophe Barratier · 2004 · 95' · 35mm · 7/10 · ©

### 18:30 Bedevelled

CIN

Jang Cheol-soo · 2010 · 116' · v.o. s-t fr. · DC · 18/18

### 21:00 Being There

CIN

(*Bienvenue, Mister Chance*) · Hal Ashby · 1979 · 129' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 10/14

## lundi 16 janvier

### Fermeture hebdomadaire

(Pas de projections)

## mardi 17 janvier

### 15:00 Being There

PAD

p. 80

(*Bienvenue, Mister Chance*) · Hal Ashby · 1979 · 129' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 10/14

### ▶ 19:30 Lichtspielers

PAD

p. 52

(*Que les lumières soient!*) · Hansmartin Siegrist · 2022 · 102' · v.o. s-t fr. · DC · 10/14 · Avant-première en présence du cinéaste

## mercredi 18 janvier

### 15:00 A Girl at My Door

PAD

p. 17

July Jung · 2014 · 119' · v.o. s-t fr. · DC · 18/18

### 18:30 Across the Universe

PAD

p. 30

Julie Taymor · 2007 · 133' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/14

### 21:00 The Fake

PAD

p. 17

Yeon Sang-ho · 2013 · 101' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

## jeudi 19 janvier

### 15:00 Un jour avec, un jour sans

CIN

p. 17

Hong Sang-soo · 2015 · 121' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

### ▶ 18:30 Daguerréotypes

CIN

p. 69

Agnès Varda · 1976 · 79' · DC · 10/14 · Séance avec présentation

### 21:00 The Knack... and How to Get It

CIN

p. 26

(*Le Knack... et comment l'avoir*) · Richard Lester · 1965 · 84' · v.o. s-t fr. · 35mm · 16/16

## vendredi 20 janvier

### 15:00 Qui veut tuer Jessie ?

CIN

p. 27

Václav Vorlíček · 1966 · 80' · v.o. s-t fr. · DC · 14/16

### 18:30 Hard Day

CIN

p. 17

Kim Seong-hun · 2014 · 111' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

### 21:00 The Legend of the Stardust Brothers

CIN

p. 29

Makoto Tezuka · 1985 · 100' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

## samedi 21 janvier

### 15:00 Microhabitat

CIN

p. 18

Jeon Go-woon · 2017 · 104' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

### 18:30 Flash Gordon

CIN

p. 29

Mike Hodges · 1980 · 110' · v.o. s-t fr. · DC · 12/12

### 21:00 Les Choristes

CIN

p. 62

Christophe Barratier · 2004 · 95' · 35mm · 7/10 · ©

## dimanche 22 janvier

### 15:00 The Little Shop of Horrors

CIN

p. 62

(*La Petite Boutique des horreurs*) · Roger Corman · 1960 · 72' · v.o. s-t fr. · DC · 12/12

### ▶ 18:00 Next Sohee

PAD

p. 10

July Jung · 2022 · 135' · v.o. s-t fr. · DC · 14/16 · Avant-première en présence de la cinéaste

### 21:00 The Europeans

CIN

p. 80

(*Les Européens*) · James Ivory · 1979 · 149' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 14/14

## lundi 23 janvier

### Fermeture hebdomadaire

(Pas de projections)

## mardi 24 janvier

### 15:00 The Europeans

PAD

(Les Européens) · James Ivory · 1979 ·

p. 80 149' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 14/14

### 18:30 Austin Powers:

PAD

### International Man of Mystery

(Austin Powers) · Jay Roach · 1997 ·

p. 30 94' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/14

### 20:30 Parasite – version noir et blanc

PAD

Bong Joon-ho · 2019 · 132' ·

p. 18 v.o. s-t fr. · DC · 14/16

## mercredi 25 janvier

### 15:00 Breakfast at Tiffany's

PAD

(Diamants sur canapé) · Blake Edwards ·

p. 26 1961 · 114' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 10/14

### 18:00 Sea Fog: les clandestins

CIN

Shim Sung-bo · 2015 · 111' ·

p. 18 v.o. s-t fr. · DC · 16/16

### ▶ 20:30 Last Dance

PAD

Delphine Lehericoy · 2022 · 84' · DC · 10/12 ·  
Avant-première en présence de la cinéaste,  
de François Berléand et La Ribot

## jeudi 26 janvier

### 15:00 Sympathy for Mr. Vengeance

CIN

Park Chan-wook · 2002 ·

p. 14 120' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

### 18:30 Vera Cruz

CIN

Robert Aldrich · 1954 · 93' · v.o. s-t fr./all. ·

p. 77 35mm · 12/14 · Séance avec présentation

### 21:00 Mr Freedom

CIN

William Klein · 1968 · 98' ·

p. 28 v.o. s-t fr./all. · 35mm · 14/16

## vendredi 27 janvier

### 15:00 Une femme coréenne

CIN

Im Sang-soo · 2003 · 106' ·

p. 15 v.o. s-t fr. · DC · 16/18

### 18:30 La femme est l'avenir de l'homme

CIN

Hong Sang-soo · 2004 ·

p. 15 88' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

### 21:00 Spice World

CIN

Bob Spiers · 1997 · 92' ·

p. 30 v.o. s-t fr./all. · 35mm · 7/10

## samedi 28 janvier

### 15:00 JSA (Joint Security Area)

CIN

Park Chan-wook · 2000 ·

p. 13 110' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

### 18:30 Pierrot le fou

CIN

Jean-Luc Godard · 1965 · 109' ·

p. 26 avec s-t all. · 35mm · 14/14

### 21:00 The Little Shop of Horrors

CIN

(La Petite Boutique des horreurs) · Roger

p. 62 Corman · 1960 · 72' · v.o. s-t fr. · DC · 12/12

## dimanche 29 janvier

### 15:00 La Soupe aux choux

CIN

Jean Girault · 1981 · 102' ·

p. 62 v.o. s-t all. · 35mm · 10/10 · ©

### 18:00 Memories of Murder

CIN

Bong Joon-ho · 2003 · 131' ·

p. 15 v.o. s-t fr. · DC · 16/16

### 21:00 Fedora

CIN

Billy Wilder · 1977 · 114' ·

p. 80 v.o. s-t fr. · DC · 12/16



*The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert* de Stephan Elliott (1994)



**lundi 30 janvier**

**Fermeture hebdomadaire**

(Pas de projections)

**mardi 31 janvier**

**15:00**

PAD  
p. 80

**Fedora**

Billy Wilder · 1977 · 114' · v.o. s-t.fr. · DC · 12/16

**18:00**

CIN

**Diabolik**

Mario Bava · 1968 · 99' ·  
v.o. s-t.fr./all. · 35mm · 12/14

p. 28

▶ **20:00**

PAD

**Alles über Martin Suter.**

**Ausser die Wahrheit.**

André Schäfer · 2022 · 90' · v.o. s-t.fr. ·  
DC · 8/16 · Première romande en  
présence du cinéaste et de Martin Suter

p. 40

**février**

**mercredi 1<sup>er</sup> février**

**15:00**

PAD

**Blow-Up**

Michelangelo Antonioni · 1966 ·  
110' · v.o. s-t.fr./all. · 35mm · 16/16

p. 27

**18:00**

CIN

**The Way Home**

Lee Jung-hyang · 2002 · 88' ·  
v.o. s-t.fr. · 35mm · 0/8 · Ⓢ

p. 14

▶ **20:00**

PAD

**Rabiye Kurnaz gegen**

**George W. Bush**

Andreas Dresen · 2022 · 119' ·  
v.o. s-t.fr. · DC · 6/10 · Première romande

p. 42

**jeudi 2 février**

**15:00**

CIN

**Hard Day**

Kim Seong-hun · 2014 ·  
111' · v.o. s-t.fr. · DC · 16/16

p. 17

▶ **18:30**

CIN

**Gaspard Delachaux**

(*Sculpteur. Rendre visible l'invisible*) ·  
2020 · 43' · DC · 6/10 · En présence  
de Gaspard Delachaux

p. 85

**21:00**

CIN

**Help!**

(*Au secours!*) · Richard Lester ·  
1965 · 92' · version originale  
avec s-t en allemand · 35mm · 12/12

p. 27

**vendredi 3 février**

**15:00**

CIN

**Candy**

Christian Marquand · 1968 · 121' ·  
v.o. s-t.fr./all. · 35mm · 16/16

p. 28

**18:30**

CIN

**Printemps, été, automne,  
hiver... et printemps**

Kim Ki-duk · 2003 · 103' ·  
v.o. s-t.fr./all. · 35mm · 12/16

p. 14

**21:00**

CIN

**Bedevilled**

Jang Cheol-soo · 2010 · 116' ·  
v.o. s-t.fr. · DC · 18/18

p. 16

**samedi 4 février**

**15:00**

CIN

**Parasite – version noir et blanc**

Bong Joon-ho · 2019 · 132' ·  
v.o. s-t.fr. · DC · 14/16

p. 18

**18:00**

CIN

**Oasis**

Lee Chang-dong · 2002 ·  
133' · v.o. s-t.fr. · DC · 12/16

p. 13

**21:00**

CIN

**La Soupe aux choux**

Jean Girault · 1981 · 102' ·  
v.o. s-t.all. · 35mm · 10/10 · Ⓢ

p. 62

**dimanche 5 février**

▶ **10:30**

CIN

**Oseam, le temple des cinq ans**

Sung Baek-yeop · 2003 · 77' · v.f. · EC ·  
6/8 · Ⓢ · Séance avec présentation

p. 65

**15:00**

CIN

**Une femme coréenne**

Im Sang-soo · 2003 · 106' ·  
v.o. s-t.fr. · DC · 16/18

p. 15

**18:30**

CIN

**The Party**

Blake Edwards · 1968 · 99' ·  
v.o. s-t.fr./all. · 35mm · 6/10 · Ⓢ

p. 28

**20:30**

CIN

**Stalker**

Andrei Tarkovski · 1979 · 155' ·  
v.o. s-t.fr. · DC · 14/16

p. 81

## lundi 6 février

### Fermeture hebdomadaire

(Pas de projections)

## mardi 7 février

15:00

PAD

### Stalker

Andreï Tarkovski · 1979 ·  
155' · v.o. s-t fr. · DC · 14/16

▶ 18:00

PAD

### Official Film of the Olympic Games Tokyo 2020 SIDE A

Naomi Kawase · 120' · v.o. s-t fr. · DC ·  
0/10 · Séance avec présentation

p. 45

▶ 20:30

PAD

### Official Film of the Olympic Games Tokyo 2020 SIDE B

Naomi Kawase · 120' · v.o. s-t fr. · DC ·  
0/10 · Séance avec présentation

p. 45

## mercredi 8 février

15:00

PAD

### Flash Gordon

Mike Hodges · 1980 · 110' ·  
v.o. s-t fr. · DC · 12/12

p. 29

18:00

CIN

### Snowpiercer:

#### Le Transperceneige

Bong Joon-ho · 2013 · 126' · v.o. s-t fr. ·  
DC · 16/16 · Séance avec présentation

p. 67

▶ 21:00

PAD

### The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert

(*Priscilla, folle du désert*) · Stephan Elliott ·  
1994 · 103' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 16/16 ·  
Séance avec présentation

p. 59

## jeudi 9 février

15:00

CIN

### Anna

Pierre Koralnik · 1967 · 86' · DC ·  
14/16 · Séance avec présentation

p. 51

▶ 18:30

CIN

### Ceci n'est pas un film

Jafar Panahi et Mojtaba Mirtahmasb ·  
2011 · 75' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16 ·  
Séance avec présentation

p. 69

21:00

CIN

### Deux Sœurs

Kim Jee-woon · 2003 · 114' · version  
originale avec s-t angl. · DC · 16/16

p. 15

## vendredi 10 février

15:00

CIN

### Printemps, été, automne, hiver... et printemps

Kim Ki-duk · 2003 · 103' ·  
v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/16

p. 14

18:30

CIN

### Les Carabiniers

Jean-Luc Godard · 1963 ·  
75' · DC · 14/16

p. 75

21:00

CIN

### Monty Python's

#### The Meaning Of Life

(*Monty Python - Le Sens de la vie*) ·  
Terry Jones · 1983 · 116' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

p. 29

## samedi 11 février

15:00

CIN

### Across the Universe

Julie Taymor · 2007 · 133' ·  
v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/14

p. 30

18:30

CIN

### The Legend of

#### the Stardust Brothers

Makoto Tezuka · 1985 · 100' ·  
v.o. s-t fr. · DC · 16/16

p. 29

21:00

CIN

### Hard Day

Kim Seong-hun · 2014 · 111' ·  
v.o. s-t fr. · DC · 16/16

p. 17

## dimanche 12 février

15:00

CIN

### Le Cinquième Élément

Luc Besson · 1997 · 126' ·  
v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/14

p. 62

18:00

CIN

### Poetry

Lee Chang-dong · 2010 ·  
139' · v.o. s-t fr. · DC · 14/16

p. 16

21:00

CIN

### Grauzone

(*Zone grise*) · Fredi M. Murer ·  
1979 · 104' · v.o. s-t fr. · DC · 14/16

p. 81

**lundi 13 février**

**Fermeture hebdomadaire**

(Pas de projections)

**mardi 14 février**

**15:00** **Grauzone**

CIN  
(*Zone grise*) · Fredi M. Murer · 1966 · 104' · v.o. s-t fr. · DC · 14/16

**18:30** **Blow-Up**

CIN  
Michelangelo Antonioni · 1966 · 110' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 16/16

**21:00** **The Fake**

CIN  
Yeon Sang-ho · 2013 · 101' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

**mercredi 15 février**

**15:00** **The Chaser**

PAD  
Na Hong-jin · 2008 · 124' · v.o. s-t fr. · 35mm · 18/18

**18:00** **Sweet Charity**

CIN  
Bob Fosse · 1969 · 149' · version originale sans sous-titres · DC · 16/16

**20:30** **Tralala**

PAD  
Jean-Marie et Arnaud Larrieu · 2021 · 120' · DC · 14/14 · En présence des cinéastes

**jeudi 16 février**

**15:00** **Austin Powers: International Man of Mystery**

CIN  
(*Austin Powers*) · Jay Roach · 1997 · 94' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/14

**18:30** **Gaslight**

CIN  
(*Hantise*) · George Cukor · 1944 · 117' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 14/16 · Séance avec présentation

**21:00** **Sea Fog: les clandestins**

CIN  
Shim Sung-bo · 2015 · 111' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

**vendredi 17 février**

**15:00** **Pierrot le fou**

CIN  
Jean-Luc Godard · 1965 · 109' · avec s-t all. · 35mm · 14/14

**18:30** **Un jour avec, un jour sans**

CIN  
Hong Sang-soo · 2015 · 121' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

**21:00** **Across the Universe**

CIN  
Julie Taymor · 2007 · 133' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/14

**samedi 18 février**

**15:00** **The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert**

CIN  
(*Priscilla, folle du désert*) · Stephan Elliott · 1994 · 103' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 16/16

**18:30** **Spice World**

CIN  
Bob Spiers · 1997 · 92' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 7/10

**21:00** **Le Cinquième Élément**

CIN  
Luc Besson · 1997 · 126' · v.o. s-t fr./all. · 35mm · 12/14

**dimanche 19 février**

**15:00** **Tandem**

CIN  
Patrice Leconte · 1987 · 90' · 35mm · 14/14

**18:30** **Microhabitat**

CIN  
Jeon Go-woon · 2017 · 104' · v.o. s-t fr. · DC · 16/16

**21:00** **Alien**

CIN  
(*Alien, le huitième passager*) · Ridley Scott · 1979 · 116' · v.o. s-t fr. · DC · 14/14

**lundi 20 février**

**Fermeture hebdomadaire**

(Pas de projections)

## mardi 21 février

**15:00**  
PAD  
**Alien**  
(*Alien, le huitième passager*) · Ridley Scott · 1979 · 116' · v.o. s-t.fr. · DC · 14/14

▶ **18:30**  
CIN  
**Jean François Billeter**  
(*De la sinologie à la philosophie*) · 2022 · 50' · DC · 6/10 · En présence de Jean-François Billeter

**21:00**  
PAD  
p.27  
**Qui veut tuer Jessie ?**  
Václav Vorlíček · 1966 · 80' · v.o. s-t.fr. · DC · 14/16

## mercredi 22 février

**14:00**  
PAD  
**Les genres du cinéma hollywoodien (I) : films de gangsters et « film noir »**  
Cours donné par Alain Boillat · 180'

**18:00**  
p.55  
**Festival Ecrans urbains 2023**  
Plus d'infos sur [www.ecrans-urbains.ch](http://www.ecrans-urbains.ch)

**20:30**  
p.55  
**Festival Ecrans urbains 2023**  
Plus d'infos sur [www.ecrans-urbains.ch](http://www.ecrans-urbains.ch)

## jeudi 23 février

**15:00**  
CIN  
**The Way Home**  
Lee Jung-hyang · 2002 · 88' · v.o. s-t.fr. · 35mm · 0/8 · Ⓢ

**18:30**  
p.55  
**Festival Ecrans urbains 2023**  
Plus d'infos sur [www.ecrans-urbains.ch](http://www.ecrans-urbains.ch)

**21:00**  
CIN  
**Austin Powers : International Man of Mystery**  
(*Austin Powers*) · Jay Roach · 1997 · 94' · v.o. s-t.fr./all. · 35mm · 12/14

## vendredi 24 février

**15:00**  
CIN  
**Monty Python's The Meaning Of Life**  
(*Monty Python - Le Sens de la vie*) · Terry Jones · 1983 · 116' · v.o. s-t.fr. · DC · 16/16

**18:30**  
p.55  
**Festival Ecrans urbains 2023**  
Plus d'infos sur [www.ecrans-urbains.ch](http://www.ecrans-urbains.ch)

**21:00**  
CIN  
p.13  
**JSA (Joint Security Area)**  
Park Chan-wook · 2000 · 110' · v.o. s-t.fr. · DC · 16/16

## samedi 25 février

**15:00**  
CIN  
**Spice World**  
Bob Spiers · 1997 · 92' · v.o. s-t.fr./all. · 35mm · 7/10

**18:30**  
CIN  
**A Girl at My Door**  
Judy Jung · 2014 · 119' · v.o. s-t.fr. · DC · 18/18

**21:00**  
CIN  
p.63  
**Tandem**  
Patrice Leconte · 1987 · 90' · 35mm · 14/14

## dimanche 26 février

**15:00**  
CIN  
p.63  
**Apollo 13**  
Ron Howard · 1995 · 139' · v.o. s-t.fr./all. · 35mm · 12/12

**18:30**  
CIN  
p.24  
**Tralala**  
Jean-Marie et Arnaud Larrieu · 2021 · 120' · DC · 14/14

**21:00**  
CIN  
p.81  
**The China Syndrome**  
(*Le Syndrome chinois*) · James Bridges · 1979 · 122' · v.o. s-t.fr. · DC · 14/16

## lundi 27 février

**Fermeture hebdomadaire**  
(Pas de projections)

## mardi 28 février

**15:00**  
PAD  
p.81  
**The China Syndrome**  
(*Le Syndrome chinois*) · James Bridges · 1979 · 122' · v.o. s-t.fr. · DC · 14/16

▶ **18:30**  
CIN  
p.72  
**Im Banne der Jungfrau**  
(*Das Berner Oberland*) · Turicia-Film A.G. Zürich · 1932 · 86' · muet avec intertitres angl./all. et s-t.fr. · DC · 12/14 · Séance avec présentation

**21:00**  
PAD  
p.15  
**Memories of Murder**  
Bong Joon-ho · 2003 · 131' · v.o. s-t.fr. · DC · 16/16



Peter Sellers dans *The Party* de Blake Edwards (1968)

# Informations pratiques

Bulletin:

Abonnement: 20 fr. (5 numéros/an)

Gratuit aux caisses

[www.cinematheque.ch/boutique](http://www.cinematheque.ch/boutique)

Achat des billets, cartes et abonnements:

Ouverture des caisses 30 minutes

avant le début des séances

Achat en ligne: [live.cinematheque.ch](http://live.cinematheque.ch)

Salles de projection:

**Salle du Cinématographe (CIN)  
et salle Paderewski (PAD)**

Casino de Montbenon

Allée Ernest-Ansermet 3

1003 Lausanne

Tarifs:

Plein tarif: 10.-

Prix réduit: 8.-

Moins de 12 ans: 5.-

Détenteurs du Passculture: 4.-

**Avant-premières**

Plein tarif: 12.-

Prix réduit: 10.-

**Carte 10 entrées:**

70.-

**Carte 20 entrées:**

120.-

**Abonnement 6 mois:**

150.-

**Abonnement 1 an:**

300.-



Les salles du Cinématographe et de Paderewski sont équipées d'un système de boucle magnétique pour les personnes malentendantes.

**Vous trouverez toutes les informations relatives aux mesures sanitaires liées au COVID-19 sur cette page: [www.cinematheque.ch/covid](http://www.cinematheque.ch/covid)**

Salles associées:



**filmpodium**



Soutiens/Partenaires:



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI  
Office fédéral de la culture OFC



Ville de Lausanne



canton de  
**vaud**



Impressum, édition et rédaction:

**S cinémathèque suisse**

Casino de Montbenon,

Allée Ernest-Ansermet 3,

CP 5556, 1002 Lausanne

tél.: 058 8000 200

e-mail: [info@cinematheque.ch](mailto:info@cinematheque.ch)

[www.cinematheque.ch](http://www.cinematheque.ch)



Image de couverture:

*The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert* de Stephan Elliott (1994)

Image en 4<sup>e</sup> de couverture:

Brad Pitt dans *Burn After Reading* de Joel et Ethan Coen (2008)



# La Cinémathèque suisse en ligne!

Découvrez notre nouveau site :  
[www.cinematheque.ch](http://www.cinematheque.ch)