

Cher·es amatrices et amateurs de cinéma...

C'est avec une joie non dissimulée (et d'ailleurs non dissimulable) que nous repartons sur une nouvelle saison de partenariat avec la Cinémathèque suisse. Si cette institution n'a plus rien à prouver auprès du public, la confiance et la reconnaissance qu'elle témoigne au Cinéma ABC font du bien !

Nous œuvrons, à nos échelles, à la mise en valeur des films en insistant souvent (parfois très, parfois trop) sur l'expérience en salle et ce qu'elle peut avoir de nécessaire, de magique, voire même de salutaire.

Les œuvres issues du catalogue de la Cinémathèque suisse ont été créées pour être vues dans ces conditions, pour une immersion quasi-complète (j'oserais dire sans popcorn ni téléphone rétroéclairé) vous permettant, pendant le temps qui vous est imparti, de vivre une nouvelle vie, la vie du personnage qui emporte votre empathie.

Et c'est en gardant ça à l'esprit que j'ai procédé à cette sélection, en espérant qu'elle vous fasse passer par un panel d'émotions dont le Cinéma à le secret (le théâtre et la littérature aussi, mais c'est un autre sujet...)!

Je me réjouis de vous accueillir et de vous retrouver, les premiers samedis du mois, pour ces séances bien particulières !

Marie Herny Directrice du Cinéma ABC

La Cinémathèque suisse en tournée à La Chaux-de-Fonds

De septembre 2022 à juin 2023, le Cinéma ABC s'associe à la Cinémathèque suisse pour proposer un programme spécial de dix films issus de ses collections. Cette collaboration permet au public de (re)voir des films du patrimoine – la plupart en version restaurée – et des films contemporains qui n'ont pas été distribués en Suisse. Une sélection à découvrir et à savourer une fois par mois, dans la salle cinéma du Centre de culture ABC à La Chaux-de-Fonds.

S cinémathèque suisse diffusion





Cinémathèque suisse diffusion

La Cinémathèque suisse met à disposition un catalogue de plus d'une centaine de films du patrimoine suisse ou étranger – notamment de Patricia Plattner, Henry Brandt, Francis Reusser, Leopold Lindtberg, Jacques Rozier – et des films d'auteurs contemporains qui n'ont pas trouvé de distributeur pour le territoire suisse comme Memoria d'Apichatpong Weerasethakul, Vitalina Varela de Pedro Costa ou Martin Eden de Pietro Marcello. Cette démarche permet à la Cinémathèque suisse de valoriser son patrimoine, de maintenir en circulation des films importants de la cinématographie mondiale et de permettre la diffusion en salles de films récents de grande valeur tout en enrichissant ses collections.

Cinémathèque suisse Verleih

Die Cinémathèque suisse stellt einen Katalog zur Verfügung mit über hundert Werken des schweizerischen und internationalen Filmerbes – unter anderem Filme von Patricia Plattner, Henry Brandt, Francis Reusser, Leopold Lindtberg, Jacques Rozier – sowie mit zeitgenössischen Autorenfilmen, die keinen Verleih für die Schweiz gefunden haben, beispielsweise *Memoria* von Apichatpong Weerasethakul, *Vitalina Varela* von Pedro Costa und *Martin Eden* von Pietro Marcello. Dieser Ansatz ermöglicht es der Cinémathèque suisse, ihre Bestände breiter bekannt zu machen, die weltweit wichtigsten Filme in Umlauf zu halten und wertvolle neuere Filme ins Kino zu bringen sowie gleichzeitig ihre Sammlungen zu erweitern.



Sånger från andra våningen (Songs from the second floor)

De: Roy Andersson

Danemark, Norvège, Suède | 2000 | 98' | Suédois s-t. FR Avec : Lars Nordh, Stefan Larsson, Bengt C.W. Carlsson

Une ville du Nord devient le théâtre d'une série d'événements désolants, plus ou moins connectés les uns aux autres. Après une nuit agitée, un gigantesque embouteillage paralyse les rues tandis que se lève le vent du chaos... Composé de 46 plans-séquences fixes ultra stylisés, *Songs from the Second Floor* brosse le portrait sans concession d'une société en ruines, aux portes d'une mise à mort qu'elle a elle-même orchestrée à grand renfort d'argent et de religion.

Samedi 1 octobre 2022

20:45

Cinéma ABC



Marx può aspettare

(Marx peut attendre)

De: Marco Bellocchio

Italie | 2021 | 96' | Italien s-t. FR

Camillo est décédé en 1968 à l'âge de 29 ans. Près de cinq décennies plus tard, Marco Bellocchio, son frère jumeau, réunit toute sa famille pour un repas. Avec ses proches, il s'interroge sur ce frère disparu. Le cinéaste échange avec différents individus l'ayant côtoyé et reconstitue peu à peu les morceaux d'un passé aux multiples facettes, en jonglant avec les mots et les images retrouvées.

Samedi 5 novembre 2022



Cinéma ABC



Suddenly

(Je dois tuer)

De: Allen Lewis

États-Unis | 1954 | 74' | Anglais s-t. FR Avec: Frank Sinatra, Sterling Hayden, James Gleason, Nancy Gates

La paisible ville de Suddenly n'est troublée que par les frasques du shérif Tod Shaw envers Ellen Benson, une veuve pacifiste qui ne supporte pas la vue des armes. Elle se retrouve confrontée à la violence lorsque John Baron, prétendant être un agent du FBI, s'installe dans sa demeure pour tuer le président des États-Unis de passage en ville.

Samedi 3 décembre 2022

20:45

Cinéma ABC



F for Fake

De: Orson Welles

Allemagne, France, Iran | 1974 | 89' | Anglais s-t. FR Avec: Orson Welles, Oja Kodar, Joseph Cotten

Orson Welles aime l'art de l'illusion. Avec le cinéaste François Reichenbach, il cherche à faire le portrait d'un des plus grands faussaires, Elmyr de Hory qui imitait admirablement les œuvres des artistes peintres contemporains. Habillé en magicien, derrière sa table de montage, Welles intrigue et jongle avec la vérité et le mensonge.



Inimi cicatrizate (Coeurs cicatrisés)

De: Radu Jude

Roumanie, Allemagne, Suisse | 2016 | 141'|

Roumain s-t. FR

Avec: Serban Pavlu, Alex Bogdan, Gabriel Spahiu

Au cours de l'été 1937, Emanuel, un jeune homme de 21 ans atteint d'une tuberculose osseuse, est admis dans un sanatorium au bord de la Mer Noire en Roumanie, où il passe ses journées plâtré et alité à cause du douloureux traitement qu'il doit subir. Condamné à l'immobilité et au confinement, sa vie va se voir chamboulée pour le meilleur ou pour le pire.

Samedi 4 février 2023

20:45

Cinéma ABC



Clash by Night

(Le Démon s'éveille la nuit)

De: Fritz Lang

États-Unis | 1952 | 105' | Anglais s-t. FR | Restauré Avec : Barbara Stanwyck, Paul Douglas, Marilyn Monroe, Robert Ryan

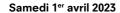
Après dix ans d'absence, Mae Doyle revient dans sa ville natale. Elle y retrouve son frère Joe, amoureux de Peggy, ouvrière dans une conserverie de poisson. Mae, désabusée, épouse Jerry, un marin-pêcheur bon et simple, mais se trouve vite très attirée par son ami Earl...



Le Concours

De: Claire SimonFrance | 2016 | 119' | Français
Documentaire

Les aspirant es cinéastes franchissent le lourd portail de la grande école pour la première, et peut-être, la dernière fois. Chacun e rêve de cinéma, mais aussi de réussite. Tous les espoirs sont permis, toutes les angoisses aussi. Les jeunes gens rêvent et doutent. Les jurés s'interrogent et cherchent leurs héritier-es. De l'arrivée des candidat es aux délibérations des jurés, le film explore la confrontation entre deux générations et le difficile parcours de sélection qu'organisent nos sociétés contemporaines.



20:45

Cinéma ABC



Onna bakari no yoru

(La Nuit des femmes)

De: Kinuyo Tanaka

Japon | 1961 | 93' | Japonais s-t. FR | Restauré Avec : Chisako Hara, Akemi Kita, Yosuke Natsuki

En raison de lois conservatrices adoptées par le Japon à la fin des années 1950, la jeune Kuniko, ancienne prostituée, doit se réinsérer dans la société et trouve un emploi dans une épicerie à Tokyo. Lorsque son passé est découvert, elle subit les regards soupçonneux et hostiles de ses voisin-es et de ses client-es...





Cinéma ABC



Le Plaisir

De: Max Ophüls

France | 1952 | 93' | Français | Restauré Avec: Danielle Darrieux, Claude Dauphin, Pierre Brasseur

Une voix s'élève d'outre-tombe, c'est celle de Guy de Maupassant. Il nous conte trois histoires qui tournent autour du même thème : le plaisir, qui successivement s'affronte à l'amour, à la pureté et à la mort.

Samedi 3 juin 2023

20:45

Cinéma ABC



Razzia sur la chnouf

De: Henri Decoin

France | 1955 | 105' | Français | Restauré Avec: Magali Noël, Jean Gabin, Paul Frankeur, Marcel Dalio, Lino Ventura

Le redoutable Liski, chef du gang parisien de la drogue, engage Henri le Nantais pour remettre de l'ordre dans l'organisation du réseau. Le Nantais démonte donc minutieusement tout le mécanisme du trafic de la "chnouf". Sa mission accomplie, il peut dévoiler sa véritable identité d'inspecteur de police et mettre tout ce joli monde sous les verrous.



10.-Pour tous les membres abc!

La Chaux-de-Fonds **=** www.abc-culture.ch



La Cinémathèque suisse en tournée à La Chaux-de-Fonds

Le Centre de culture ABC est une institution culturelle majeure qui rayonne en Suisse romande et au-delà, tant par la qualité de sa programmation que par son soutien indéfectible aux artistes indépendant-es de tous bords. C'est un lieu de découvertes, d'explorations, d'échanges. Son caractère associatif, curieux et rebelle en fait une plate-forme pour la culture, tant locale qu'internationale, dans toutes ses déclinaisons : cinéma, théâtre, musique, danse, performance, arts plastiques...

Le cinéma ABC, avec ses 108 places, est une salle intimiste et confortable, qui propose une programmation « art et essai ». Séances sans pop-corn et sans entracte, films en version originale sous-titrés français, invités et reprises de classiques font de l'ABC un cinéma atypique.

Tarifs: Plein tarif 14 CHF Tarif réduit 11 CHF

Membres ABC et Enfants 10 CHF

Tarif réduit:

AVS, AI, chômeur-euse-s, apprenti-e-s, étudiant-e-s, carte Culture Caritas et carte Côté Courrier L'ABC est partenaire de l'abonnement général culturel pour les moins de 26 ans!

Cinéma ABC

Centre de culture ABC Rue du Coq 11, Case postale CH-2301 La Chaux-de-Fonds Tél: +41 (0)32 967 90 42 messages@abc-culture.ch www.abc-culture.ch

