

La Cinémathèque suisse au coeur du Festival de Locarno

De nombreux films issus des collections de la Cinémathèque suisse seront projetés pendant le 64ème Festival de Locarno, du 3 au 13 août. Notre institution collabore étroitement à la grande rétrospective Vincente Minnelli, qu'elle reprendra à Lausanne dès la fin du mois d'août. Elle est aussi à l'origine, avec la Radio Télévision Suisse, de *Bon Vent Claude Goretta* (2011), réalisé par Lionel Baier et projeté dans le cadre de l'hommage au cinéaste genevois, au cours duquel on verra aussi *La Dentelière* (1973) et *L'Invitation* (1977) dans de très belles versions restaurées. A noter enfin la projection de *Die Vier im Jeep* (1951), film crucial de l'immédiat après-guerre, inscrit dans la section *Cinéma suisse redécouvert*.



Rétrospective Vincente Minnelli

Comme en 2010 dans le cas d'Ernst Lubitsch, la Cinémathèque suisse s'associe étroitement au Festival de Locarno pour mettre sur pied une grande rétrospective, consacrée cette année à Vincente Minnelli. Les copies de quelques des films les plus célèbres du réalisateur américain sont issues des 62'000 titres détenus par la Cinémathèque suisse.



Le nom de Vincente Minnelli est pour toujours lié à un âge d'or de la comédie musicale hollywoodienne mais le réalisateur américain s'est exprimé dans des genres et tonalités très différents, jusqu'au mélodrame. Toutes les facettes du génie de Minnelli apparaîtront dans cette rétrospective qui sera ensuite reprise dans les locaux de la Cinémathèque suisse, à Lausanne, du 29 août au 30 septembre.



- > [Rétrospective Vincente Minnelli](#), cinéma Ex-Rex et Piazza Grande, du 3 au 13 août.
- > [Rétrospective Vincente Minnelli](#), Cinémathèque suisse, du 29 août au 30 septembre à Lausanne.



© Bande à Part Films et RTS



Hommage à Claude Goretta

L'an dernier, la Cinémathèque suisse et la Radio Télévision Suisse (RTS) ont décidé de travailler ensemble à la mise en valeur du patrimoine cinématographique. En commençant par une rétrospective intégrale de l'oeuvre de Claude Goretta, dont le rayonnement est indissociable du travail des autres membres du fameux "Groupe 5" du cinéma suisse qu'il formait jadis avec Alain Tanner, Michel Soutter, Jean-Jacques Lagrange et Jean-Louis Roy.



La rétrospective sera présentée à la Cinémathèque suisse en novembre et la Télévision suisse romande montrera parallèlement plusieurs autres films de Goretta à l'antenne et sur son site. Afin de compléter cette intégrale, notre institution et la RTS ont proposé au cinéaste Lionel Baier de réaliser un film sur le cinéaste, qu'il admire. Ce film, intitulé *Bon Vent Claude Goretta* (2011), sera projeté en première au Festival de Locarno avant d'être montré au Capitole à Lausanne. Le Festival montrera aussi *La Dentelière* (1973) et *L'Invitation* (1977), tous deux primés à Cannes lors de leur sortie. Les copies des deux films ont été restaurées pour l'occasion par la Cinémathèque suisse avec la participation de Memoriv.



Bon vent Claude Goretta fera également partie d'un coffret DVD consacré à Claude Goretta qui sera édité pour l'occasion par la RTS et la Cinémathèque suisse.



- > [Bon Vent Claude Goretta de Lionel Baier](#) (Suisse, 58 min, 2011); PalaVideo, 12 août, 16h.
- > [L'Invitation de Claude Goretta](#) (Suisse/France, 98 min, 1977), avec Jean-Luc Bideau, François Simon, Corinne Coderey; Kursaal, 13 août, 11h.
- > [La Dentelière de Claude Goretta](#) (Suisse/France/Allemagne, 105 min, 1973), avec Isabelle Huppert; Kursaal, 12 août, 11h.
- > Intégrale Claude Goretta, Cinémathèque suisse et RTS, novembre 2011 à Lausanne.



Préserver
le patrimoine
audiovisuel

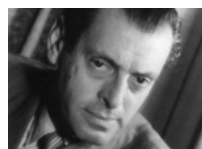


RTS
Radio Télévision
Suisse



Die Vier im Jeep (1951)

C'est très naturellement aussi que le Festival et la Cinémathèque suisse collaborent dans le cadre de la section "Cinéma suisse redécouvert". Le film choisi, *Die Vier im Jeep* (1951), tourné par le réalisateur suisse d'origine autrichienne Leopold Lindtberg, a marqué l'immédiat après-guerre. L'histoire de quatre soldats (respectivement anglais, français, américain et russe), jadis alliés contre le nazisme mais désormais tiraillés par les tensions de la Guerre Froide, a obtenu l'Ours d'Or du Festival de Berlin en 1951.



- > [Die Vier im Jeep de Leopold Lindtberg](#) (Suisse, 95 min, 1951), avec Albert Dinan, François Simon, Ralph Meeker, Viveca Lindfors, Yoseph Yadin, Michael Medwin; Kursaal, 4 août, 11h.



Préserver
le patrimoine
audiovisuel

Si les images ne s'affichent pas correctement, vous pouvez consulter [la version en ligne](#)

Si vous voulez vous désinscrire, veuillez [cliquer ici](#).
If you do not wish to receive our special newsletter, please [unsubscribe here](#).